

2万点電子化を進める講談社は、電子書籍販売大手のeBookJapanを運営するイーブックイニシアティブジャパンと共同し、7000冊以上に上るコミック作品のiPad/iPhone/iPod touch向け販売を開始した。これまでパソコン向けに販売されてきた講談社のコミック作品は、すべてこれらの端末で購入・閲覧できるようになった。対象となるコミックは「課長島耕作」「のだめカンタービレ」などを含む1589タイトル7006冊。また、講談社の文芸作品（354タイトル、673冊）についても、iPad向けの販売を開始した。

電子書籍販売では、スマートフォン、タブレット端末向け市場が拡大中。ただ、端末の普及が思ったほどでないため、売上げもほとんど伸びていない。そんななかでの先行投資だけに注目される。講談社は大手出版社のなかでは最もコミック・文芸作品の電子書籍化に積極的で、早期に作品数を増やしていく方針を明らかにしている。

#### 今回の主な配信開始作品

<コミック> 「課長島耕作」（弘兼憲史） 「沈黙の艦隊」（かわぐちかいじ） 「寄生獣」（岩明均） 「ああっ女神さまっ」（藤島康介） 「あしたのジョー」（高森朝雄/ちばてつや） 「金田一少年の事件簿」（天樹征丸・金成陽三郎・さとうふみや） 「頭文字D」（しげの秀一） 「のだめカンタービレ」（二ノ宮知子） 「ヤマトナデシコ七変化」（はやかわともこ） 「好きっていいなよ。」（葉月かなえ）

<文芸> 「三国志」（吉川英治） 「徳川家康」（山岡荘八） 「蒼穹の昴」（浅田次郎） 「何でも見てやろう」（小田実） 「みんなの秘密」（林真理子）